

PLANIFICAÇÃO DO PROJETO 36 - MURAL ESCULTURA - SEMANA DO MAR 2016

PROJ36	2ª FEIRA 14 MARÇO	3ª FEIRA 15 MARÇO	4ª FEIRA 16MARÇO	5ª FEIRA 17 MARÇO	6ª FEIRA 18 MARÇO
manhã	Apresentação do projeto (tema; materiais; locais/ espaços; prazos; artistas; metodologias) Situação; Enunciado; Apresentação do trabalho do artista convidado (Pedro Pires)	Saída GAU (Lisboa) 8h30m (saída)	Filme “Lixo extraordinário” <u>Oficina Madeiras + Oficina “Latas”</u> OFICINA ABERTA (para a comunidade escolar)	<u>Oficina “Latas”</u> (fixação das latas) <u>Oficina multimédia</u> (entrevista a Pedro Pires: filme tempo+)	Conclusão e avaliação do projeto: <u>Oficina “Latas”</u> (fixação das latas) <u>Oficina multimédia</u> (FINALIZAÇÃO de filme tempo+ ; FINALIZAÇÃO de filme projeto)
almoço		Piquenique			
tarde	<u>Oficina Madeiras</u> (INÍCIO) <u>Oficina “Latas”</u> (INÍCIO) <u>Oficina multimédia</u> (INÍCIO de filme e cartazes)	<u>Oficina Madeiras + Oficina “Latas”</u> <u>Oficina multimédia</u> (filme e cartaz): fixação de cartazes para o OFICINA ABERTA	Tarde livre ou <u>Oficina Madeiras + Oficina “Latas”</u>	<u>Oficina “Latas”</u> (fixação das latas) <u>Oficina multimédia</u> (filme tempo+ e filme projeto)	Apresentação do projeto: Conclusão do projeto; Avaliação do projeto.
recursos	Recursos da pág.1	Recursos da pág.1	Recursos da pág.1	Recursos da pág.1	