

## PROJETO

Roteiro Náutico

## GRUPO DE TRABALHO

Professores Coordenadores:

[Nome – Turma]

Inês Serpa Rebelo

Pedro Leite

[Nome – Turma]

## OBJETIVOS

Elaborar um roteiro náutico do parque das nações;

Pesquisar e saber mais sobre o parque das nações e sobre os símbolos náuticos do parque das nações;

Execução de um filme sobre o mesmo tema;

Visitar os símbolos náuticos que descobrimos;

Aprender a colaborar com os outros para atingir o objectivo final;

Elaborar um diário de bordo;

## BREVE DESCRIÇÃO DO PROJETO

Elaboração de roteiro do parque das nações.

## RECURSOS

**Material de escrita;**

**Material de trabalho plástico;**

**Computador;**

**Camara de filmar;**

**Bicicletas;**

## PLANO DE TRABALHO / CALENDARIZAÇÃO

Dia 1- Discussão e decisão do produto final a realizar;

Planificação das tarefas e início dos trabalhos- preenchimento da carta de projecto;

Divisão em grupos de trabalho e distribuição de tarefas;

Elaboração de um guião para o filme;

Pesquisa e tratamento da informação;

Preenchimento do diário de bordo;

Dia 2- Elaborar o deplion e ficar perto da sua conclusão;

Finalizar o guião para o filme;

Preenchimento do diário de bordo;

Dia 3- Passeio pelo parque das nações com o objectivo de recolher o máximo de informações sobre os símbolos náuticos;

Preenchimento do diário de bordo;

Dia 4- Conclusão do filme e do diário de bordo;

## PRODUTO FINAL

Roteiro Náutico- em formato desdobrável;  
Filme sobre os símbolos náuticos do parque das nações;  
Diário de bordo;

## AVALIAÇÃO

A avaliação é realizada no final de cada dia, no preenchimento do diário de bordo.

Devem ser ponderados os seguintes aspetos:

<b>Aspetos positivos do projeto</b>	<p>Como correu - bem</p> <p>A qualidade do que produzimos – O filme produzido foi muito bom, pena as condições meteorológicas não terem permitido uma melhor captação de som. Em relação ao roteiro, em formato “Deplié”, o trabalho realizado foi bom (+).</p> <p>Aspetos mais se salientaram com o trabalho – qualidade do trabalho, aprendizagem positiva relacionada com os símbolos náuticos do Parque das Nações, ritmo de trabalho.</p> <p>Capacidades foram desenvolvidas – trabalho em grupo, cooperação (visível na qualidade dos produtos finais, especialmente no filme), autonomia (muitas das tarefas foram realizadas sem o apoio dos professores), concentração e capacidade de cumprir horários/objectivos propostos, capacidade para interagir e trabalhar em conjunto com alunos mais velhos e de outras turmas. Capacidade para preparar apresentações orais e realizar trabalho de pesquisa.</p> <p>O que se ganhou com o que foi feito – novas aprendizagens/conhecimentos sobre os símbolos náuticos, trabalhar com ferramentas de edição de filme (moviemaker). O grupo considerou úteis os conhecimentos trazidos pelo aluno Gonçalo Póvoas do seminário na Universidade de Lisboa. Possibilidade de conhecer alunos de outras turmas.</p>
<b>Aspetos menos conseguidos</b>	<p>O que correu menos bem – Algumas situações onde não houve respeito pelos materiais dos colegas. Nem todos os alunos participaram com o mesmo empenho. Não termos podido ir de bicicleta ao Parque das Nações.</p> <p>Porque correu menos bem – Não existirem bicicletas disponíveis em número suficiente (algumas estavam estragadas).</p> <p>O que poderia ter sido feito para que fosse diferente – Maior diversidade de atividades.</p> <p>O que não valeu a pena fazer – Nada. Valeu tudo a pena.</p>
<b>O que pode ser melhorado</b>	<p>Face ao que fizemos, era possível ir mais longe – É possível trabalhar o Diário de bordo de forma diferente/mais ágil. Maior concentração/participação nas tarefas propostas.</p> <p>Que alterações podem ser propostas – Maior diversidade de actividades dentro do projecto.</p>
<b>Continuidade do projeto</b>	<p>Deve ser mantido no próximo ano – A realização do filme, a formação na Universidade de Lisboa e o formato de apresentação do roteiro. A presença de alunos do secundário.</p> <p>Deve ser mantido com algumas alterações – o Passeio pelo Parque das Nações, mas em bicicleta e não a pé.</p>

