

PROJETO

8. O ecossistema da foz do Trancão

GRUPO DE TRABALHO

Professores Coordenadores: Gonçalo Prazeres e Raquel Úria

OBJETIVOS

Caraterização de fauna e flora da foz do rio Trancão e do Estuário do Tejo na zona adjacente ao CPA.
Construção de uma maquete da zona estudada.
Produção de vídeo.
Pesquisa sobre as espécies de aves existentes em estuário e organização de informação para atualizar o Blogue <http://ecossistemaestuarino.blogspot.pt>

BREVE DESCRIÇÃO DO PROJETO

Caraterização de fauna e flora da foz do rio Trancão. Construção de uma maquete que servirá de base para assinalarmos as aves identificadas e a respetiva localização do avistamento. Registo fotográfico 360° em quatro pontos pré-definidos do percurso e sua representação tridimensional na maquete, em cubos construídos pelo grupo.

RECURSOS

Papel seda (várias cores), cartolinas, cartão, esferovite, papel cavalinho, tesouras, lápis, fita-cola, cola líquida, cola-baton, canetas.

PLANO DE TRABALHO / CALENDARIZAÇÃO

16/3 - Planificação

17/3 - Listagem e recolha dos materiais necessários;

- Início da construção da maquete (construção de cubos para as fotografias, construção do Colégio miniatura, origamis de aves, simulação do fundo e margens do rio e estuário)

- Pesquisa de informação sobre espécies existentes em estuários;

18/3 – Saída de Campo

19/3 – Conclusão da maquete, apresentação dos resultados e edição do vídeo.

PRODUTO FINAL

Maquete da foz do rio Trancão com os locais de avistamento de fauna e identificação de flora devidamente assinalados.

Informação no blogue: ecossistemaestuarino.blogspot.pt

AVALIAÇÃO

O Projeto correu bem e todos ficaram satisfeitos e orgulhosos com o produto final. Os alunos aprenderam muito sobre a natureza que rodeia o CPA e a importância do olhar atento para perceber diferenças entre aves e plantas que antes pareciam todos iguais. Houve muito trabalho de equipa, muito barulho e muito entusiasmo. Os alunos de 10º ano são uma colaboração preciosa e a camaradagem deles com os mais novos foi muito positiva para o projeto. A “semana” do mar ideal deveria ter mais dias, mas com períodos de

trabalho seguido menos longos. A planificação, produção da maquete, recolha de dados e materiais, preparação, saída de campo, pesquisa sobre a região e as espécies observadas e a gravação e edição do vídeo ocuparam todo o tempo e só atualizámos o blogue com o vídeo final. Foram dias cansativos mas correu tudo muito bem. Projeto a repetir!