

PROJETO 27

Artes e a Expansão Portuguesa

GRUPO DE TRABALHO

Professores Coordenadores: Carla Albernaz; Cristina Perdigão e Marta Fontão

Grupo 1 – Os biombos Nanbam

Inês Nunes – 8ºE

Inês Dias – 8ºD

Sofia Faustino – 8ºD

Madalena Sereno – 8ºD

Sara Alves – 8ºE

Grupo 2 – O Saleiro de Benim

Beatriz Armeiro – 8ºC

Gonçalo Santos – 8ºC

João Ponte – 8ºC

Mariana Reis – 8ºC

Vasco Vinagre – 8ºD

Grupo 3 – O Inferno

Francisco Baptista – 8ºB

Tiago Henriques – 8ºE

Bernardo Lopes – 8ºD

Tomás Correia – 8ºD

Grupo 4 – O contador

Francisco Bentes - 8ºA

Sebastião Faria – 8ºA

João Rosado – 8ºA

João de Deus – 8ºB

Tomás Serrano – 8ºB

Grupo 5 – O relicário

Carlos Dias – 8ºB

Diogo Freixo – 8ºB

Tomás Afonso – 8ºB

Célia Howell – 8ºE

OBJETIVOS

Relacionar a arte com a expansão Portuguesa.

BREVE DESCRIÇÃO DO PROJETO

O nosso projeto tem como objetivo construir um calendário temático sobre as peças artísticas escolhidas que são representativas do encontro de culturas em consequência da expansão marítima portuguesa, tendo como suporte informação de cada obra artística.

RECURSOS

Computadores, materiais de desenho, caravela Vera Cruz e o Museu de Arte Antiga.

PLANO DE TRABALHO / CALENDARIZAÇÃO

O grupo foi dividido em 5 grupos de trabalho em que cada um ficou responsabilizado por uma peça.

PRODUTO FINAL

Calendário